

Оглавление

План мероприятий предметной недели истории, обществознания и МХК

«Взгляд на мир: листая страницы книг»..... 2

Урок в 10 классе по теме «Книги работают» 3

Учитель *Виктория Валентиновна Аксенова*

Урок в 8 классе по теме «Страницы истории в произведениях А.С. Пушкина»..... 5

Учитель *Татьяна Вениаминовна Колосова*

Урок МХК в 9 классе по теме «Большой книжный юбилей» 6

Учитель *Манана Бегиевна Схвитаридзе*

Урок-исторический детектив в 5 классе по теме «По следам Синдбада-морехода» 9

Учитель *Павел Евгениевич Шабанов*

Урок в 7 классе по теме «Англия начала XVI века» 12

Учитель *Оксана Николаевна Франковская*

Урок в 6 классе по теме «Ожившее средневековье» 14

Учитель *Елена Олеговна Кудленок*

**План мероприятий предметной недели истории, обществознания и МХК
«Взгляд на мир: листая страницы книг»**

/07-11 декабря 2020 года/

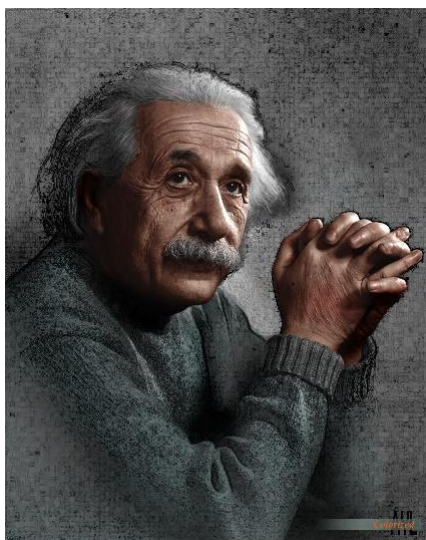
Дата	Урок	Класс	Название мероприятия	ФИО учителя
7.12	3	6 г	Урок-викторина «Ожившее Средневековье»	Колосова Т.В. Кудленок Е.О.
7.12	3	9 г	Урок-викторина «Большой книжный юбилей»	Схвитаридзе М.Б.
7.12	8	9 в	Урок-викторина «Большой книжный юбилей»	Схвитаридзе М.Б.
8.12	1	6 а	Урок-викторина «Ожившее Средневековье»	Кудленок Е.О.
8.12	2	5 г	Урок-исторический детектив «По следам Синдбада-морехода»	Шабанов П.Е.
8.12	2	9 б	Урок-викторина «Большой книжный юбилей»	Схвитаридзе М.Б.
8.12	3	8 г	«Страницы истории в произведениях А.С. Пушкина»	Колосова Т.В.
8.12	3	8 б	Урок-викторина «Страницы истории в произведениях А.С. Пушкина»	Колосова Т.В.
8.12	3	5 в	Урок-исторический детектив «По следам Синдбада-морехода»	Шабанов П.Е.
8.12	6	5 д	Урок-исторический детектив «По следам Синдбада-морехода»»	Шабанов П.Е.
8.12	8	9 а	Урок-викторина «Большой книжный юбилей»	Схвитаридзе М.Б.
10.12	1	5 а	Урок-исторический детектив «По следам Синдбада-морехода»»	Шабанов П.Е.
10.12	2	6 д	Урок-викторина «Ожившее Средневековье»	Колосова Т.В., Кудленок Е.О.
10.12	5	8 а	Урок-викторина «Страницы истории в произведениях А.С. Пушкина»	Колосова Т.В.
10.12	7	8 в	Урок-викторина «Страницы истории в произведениях А.С. Пушкина»	Колосова Т.В., Кудленок Е.О.
10.12	4	6 б	Урок-викторина «Ожившее Средневековье»	Шабанов П.Е.
11.12	2	10 а	Урок «Четверо о незабываемом». Воспоминания декабристов	Саландо Л.Р.
11.12	3	10 г	Урок «#книги_работают»	Аксенова В.В.
11.12	5	10 в	Урок «#книги_работают»	Аксенова В.В.
11.12	5	5 б	Урок-исторический детектив «По следам Синдбада-морехода»»	Шабанов П.Е. Схвитаридзе М.Б.
11.12	6	10 б	Урок «#книги_работают»	Аксенова В.В.
11.12	7	7 классы	Исторический дискуссионный клуб «Исторические смыслы английской буржуазной революции»	Франковская О.Н.
11.12	7	8 м	Урок-викторина «Страницы истории в произведениях А.С. Пушкина»	Кудленок Е.О.
Все дни	1-7	11	Обсуждаем книги-юбилеры, по презентациям обучающихся 9 классов	Шабанов П.Е. Аксенова В.В. Саландо Л.Р.

Урок в 10 классе по теме «Книги работают»
Учитель Виктория Валентиновна Аксенова

Дата		11.12.2020		
Тема урока		«#Книги работают»		
Единица содержания		Способ формулирования собственного мнения о прочитанной книге при помощи возможностей социальных сетей		
Цели урока:				
Обучающий аспект		Знать о функциях книги, как феномене культуры		
Развивающий аспект		Уметь анализировать источники, выделять главное в тексте, формулировать оценочные суждения. Уметь защищать свою позицию. Развивать монологическую письменную и устную речь.		
Воспитательный аспект		Воспитание общей культуры человека, кругозор. Формировать гуманное и уважительное отношение к поступкам и действиям людей.		
Тип урока		Урок комплексного применения знаний.		
№	Название этапа	Действия учителя	Действия учащихся	УДД
I	Подготовка к активной учебно-познавательной деятельности. 5 минут	I. Организует беседу: 1.Что мы читаем? 2. Как выбираем книгу? 3.Как формируется интерес к чтению? Какие факторы? 4.Зачем человек читает? 5, Есть ли разница в чтении печатных или электронных книг? 6.Что дает человеку чтение? 7.Как вы понимаете выражение «книги работают»? 8. Как меняют книги человека? II.Организует выбор площадки для размещения мнений о книгах. III.Организует обсуждение формы Высказывания о книге. (пост в Instagram) IV. Организует формулировки хештегов: #readafterme #книги_работают #gazprom_school # свой хештег	1.Участвуют в беседе о роли чтения в формировании личности. 2.Предлагают свои варианты на основной вопрос мероприятия. 3.Участвуют в обсуждении и выборе формы и способа размещения мнения о книге (пост в Instagram) 4. Участвуют в формулировании хештегов: #readafterme #книги_работают #gazprom_school # свой хештег	-умение выделять свойства в изучаемых предметах; -умение выделять свойства; -владение монологической и диалогической формами речи;
II	Применение знаний. 15 минут	Организует размещение постов, обсуждение результатов.	Самостоятельно выполняют задание: 1.Выбирают книгу (прочитанную); 2.Создают пост для Instagram (по требованиям сети); 3.Размещают пост самостоятельно, либо присылают текст	-умение выражать свои мысли; -формирование ценностных ориентаций; -умение приводить конкретные примеры; -умение выделять свойства в изучаемых объектах;

			учителю для последующего размещения; 4.Обсуждение, лайки, подписки....	-умение сравнивать, выделять свойства; -моделировать;
II I	Итог урока на рефлексивной основе. 10 минут	Организовывает рефлексию: обмен мнениями о способе (пост), площадке (Instagram), о впечатлении читателей.	Участвуют в рефлексии: обмен мнениями о способе (пост), площадке (Instagram), о впечатлении читателей.... О других последствиях мероприятия...	-овладение приемами контроля и самоконтроля усвоения изученного; -формирование ценностных ориентаций;

Приложение



Однажды Альберта Эйнштейна спросили: "Как мы можем сделать наших детей умнее?" Его ответ был простым и мудрым. "Если вы хотите, чтобы ваши дети были умны, - сказал он, - читайте им сказки. Если вы хотите, чтобы они были ещё умнее, читайте им ещё больше сказок."

Федор Достоевский, вспоминая своё детство, писал: «Я вынес из этих чтений столько прекрасного и возвышенного».

Дени Дидро сказал: «Люди перестают мыслить, когда они перестают читать».

Урок в 8 классе по теме «Страницы истории в произведениях А.С. Пушкина»
Учитель Татьяна Вениаминовна Колосова

Единица содержания: Способ извлечения информации из текста.

Цель урока:

Обучающий аспект: понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

Развивающий аспект: формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы;

Воспитывающий аспект: способствовать развитию читательской грамотности.

Ход урока

1. Подготовка к активной учебно-познавательной деятельности – 3 мин.	
Задача: обеспечение мотивации, актуализация знаний, принятие целей урока	
Методы: продуктивный Форма работы: фронтальная	
Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Организует работу с презентацией	Работа с текстом, анализ эпиграфа <i>«Книги — это корабли мысли, странствующие по волнам времени и бережно несущие свой драгоценный груз от поколения к поколению».</i> Фрэнсис Бэкон, английский историк, философ Формулируют цели урока
2. Информация о домашнем задании – 2 мин.	
Задача: фиксация содержания домашнего задания	
Методы: репродуктивный Форма работы: фронтальная	
Озвучивает и комментирует задание.	Конкурс аннотаций «Рекомендуем прочитать» https://padlet.com/skhvitaridze/ea4zjdo0l7bmyddq
3. Усвоение новых знаний – 25 мин.	
Задача: обеспечение восприятия и осознания нового материала	
Методы: репродуктивный, продуктивный Форма работы: фронтальная, индивидуальная, парная	
План: 1. Причины интереса А.С. Пушкина к истории 2. Викторина на платформе MyQuiz	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2678/start/ 4мин. 10 с. Входят на сайт MyQuiz, вводят код игры, участвуют в викторине. Код викторины 143787
4. Самостоятельная работа – 15 мин.	
Задача: проверка понимания	
Методы: продуктивный Форма работы: индивидуальная	
Информация по конкурсу «Знаток истории, обществознания и мировой художественной культуры»	В Coogle form проходят исторический диктант https://forms.gle/vSBmys5UrExFhhQv9

Урок МХК в 9 классе по теме «Большой книжный юбилей»
Учитель Манана Бегиевна Схвитаридзе

Цель:

обучающий аспект:

- иметь представление о многообразии книжного мира в разные исторические эпохи (познавательные универсальные учебные действия);
- знать знаменитые книги-юбиляры 2020 года (познавательные универсальные учебные действия);

развивающий аспект:

- развивать наглядно-образное и логическое мышление при сопоставлении текста и художественного образа (личностные универсальные учебные действия);
- развивать речь с применением культурологических терминов (коммуникативные универсальные учебные действия);
- развивать наблюдательность, зрительную память при работе с иллюстрациями урока (личностные универсальные учебные действия);

воспитывающий аспект:

- воспитывать уважительное отношение к литературе и истории (личностные универсальные учебные действия);
- воспитывать стремление к чтению и изучению традиций духовной жизни человечества (личностные универсальные учебные действия);
- воспитывать культуру взаимодействия при работе в группах (коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия)

Ход урока

1. Подготовка к активной учебно-познавательной деятельности – 3 мин.	
Задача: обеспечение мотивации, актуализация знаний, принятие целей урока	
Методы: репродуктивный Форма работы: фронтальная	
Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Озвучивает тему урока. Обосновывает ее актуальность и важность. Называет этапы викторины, объясняет принципы оценивания.	Слушают учителя, настраиваются на работу индивидуально и в группах, проникаются важностью темы викторины.
2. Усвоение новых знаний – 30 мин.	
Задача: обеспечить самостоятельное выполнение заданий, усвоения новых знаний и способов действий на уровне применения в измененной ситуации.	
Методы: репродуктивный, продуктивный Форма работы: индивидуальная, парная	
I. Организует изучение нового материала в формате: 1. Викторины «Большой книжный юбилей» на сайте «MyQuiz.ru». Ссылка на викторину: https://myquiz.ru/ код 141111 2. Заполнение Гугл презентации «Большой книжный юбилей». Комментирует результаты работы во время самопроверки.	1. Индивидуально выполняют задание викторины, узнают интересные факты о книгах-юбилерах 2020 года, высказывают свое отношение к чтению и свои книжные предпочтения. Проверка автоматическая на сайте викторины. Баллы в копилку команды зависят от места в общем рейтинге викторины: последний в рейтинге получает 1 балл, предпоследний – 2 и т.д.). 2. Групповая работа по заполнению слайда общей презентации на сервере Гугл в отдельных комнатах Гугл Мит. Ссылка: https://docs.google.com/presentation/d/1rtdkgDTCiT4_VRn21T0-lulEIQNGIGmdr-4QgvPcf-0/edit?usp=sharing Задание для группы: каждая группа оформляет 2 слайда по 1 совместно выбранной книге. Для каждой группы

	существует ограниченное предложение книг, по которым можно выполнить задание конкурса. Информация для слайда: 1-2 яркие иллюстрации. 2-3 важные цитаты. - Краткий анонс книги (кому будет интересна, в каком жанре она написана, какие проблемы поднимает, на какие вопросы отвечает). 1-2 интересных факта. Представление итогов работы группы. Оценивание по критериям: 1) полнота оформления слайда (представлены все элементы оформления слайда) - до 2 баллов; 2) полнота анонса (есть ответы на все аспекты анонса) - до 2 баллов; 3) грамотная речь - до 2 баллов; 4) оригинальность и эстетичность оформления слайда - до 2 баллов. Максимум за конкурс - 8 баллов
3. Подведение итогов – 2 мин. Задача: обеспечение оценки собственной деятельности с учетом поставленных целей Методы: репродуктивный, продуктивный Форма работы: фронтальная, индивидуальная	
Подводит итог викторины: Подсчет баллов и выявление победителей; Рефлексия: «Какую из книг, о которой вы узнали сегодня, вы бы хотели прочитать на каникулах или подарили бы своему другу на Новый год?»	Участвуют в награждении победителей. Отвечают на вопрос рефлексии.

Приложение. Текст учителя

«Книги — это корабли мысли, странствующие по волнам времени и бережно несущие свой драгоценный груз от поколения к поколению».

Фрэнсис Бэкон, английский историк, философ

Слайд 1: Наш Большой книжный юбилей начинается с эпиграфа к анонсу Предметной недели истории, обществознания и МХК. И это неслучайно. Мне кажется, что в этой фразе сказано самое главное о книгах: книги — связующее звено между прошлым и будущим, потому что в них хранятся основные ценности, которые накопило человечество, наш духовный и материальный опыт.

Слайд 2: Сегодня в ходе викторины вы познакомитесь с книгами-юбилеями уходящего года, вспомните события и героев своих любимых книг, узнаете интересные факты по истории и литературе. Итак, начинаем наш «Большой книжный юбилей»!

Слайд 3: Всего на Земле около 130 миллионов книг. Конечно, имеется в виду количество произведений всех видов, а не экземпляров самих книг. Это подсчитать практически невозможно, но все же есть сведения о том, что за всё время существования печатного дела во всём мире было издано около двух миллиардов книг.

Слайд 4: Почему наша викторина называется «Большой книжный юбилей»? Потому что в этом году более двухсот замечательных книг отмечают круглые даты.

Слайд 5: Начнем знакомство с ними прямо сейчас, приняв участие в конкурсе «Один за всех». Ваша задача выйти на сайт myquiz.ru. Возможно, вам понадобится регистрация через email. Напишите, пожалуйста, такой псевдоним, чтобы мы могли вас узнать (лучше, если это будет фамилия). Это важно для подсчета очков в викторине. Итак, вас ждет 10 вопросов о книгах-юбилеях этого года. Большая просьба: ведите подсчет, сколько из них вы прочитали, и отметьте для себя самый интересный факт, с которым познакомитесь, когда увидите правильные ответы к заданным вопросам.

Все готовы? Начинаем первый конкурс.

Запуск игры, время выполнения задания – 10 минут

- 1) «Повести Белкина» А.С. Пушкина
- 2) «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова
- 3) «Алиса в стране чудес» Л. Кэрролла
- 4) «Тихий Дон» М. Шолохова
- 5) «Лягушки» Аристофана
- 6) «Понедельник начинается в субботу» братьев Стругацких
- 7) «Путешествие из Петербурга в Москву» А.Н. Радищева
- 8) «Тимур и его команда» А. Гайдара («Пеппи Длинныйчулок», «Карлсон, который живет на крыше» А. Линдгрен, «Мемуары папы Муми-Троля» Т. Янсон)
- 9) «Сумерки» С. Майер («Статский советник» Б. Акунина, «Буря мечей» Дж. Мартина, «Гарри Поттер и кубок огня» Дж. Роулинг)
- 10) Голосование: вывод о том, зачем мы читаем (источник знаний, информации, получение дополнительного опыта, развлечение, семейная традиция, другое).

Слайд 6: Надеюсь, что итоги первого конкурса помогут вам выполнить задание второго конкурса «Все за одного». Кстати, названия наших конкурсов тоже взяты из книги, помните какой? Клик: «Один за всех и все за одного» - девиз мушкетеров из книги А. Дюма «Три мушкетера». Так вот 175 лет назад в 1845 году вышло продолжение этого замечательного романа – «20 лет спустя», и там вновь прозвучала теперь уже всемирно известная фраза мушкетеров. Итак, мы с вами переходим ко второму конкурсу.

Переходим на Гугл презентацию «Большой книжный юбилей»

<https://docs.google.com/presentation/d/1DhniWDRGGs08FDGfjolGBazWLx5k6miAh8i-LIzLaE/edit?usp=sharing>

Конкурс «Все за одного»

Группа выбирает книгу из предложенного списка (слайды в презентации) и оформляет по ней соответствующий слайд. Информация для оформления слайда:

- 1) 1-2 иллюстрации;
- 2) 2-3 цитаты;
- 3) краткий анонс (кому будет интересна данная книга, в каком жанре написана, какие проблемы поднимает, на какие вопросы отвечает).

Критерии оценивания задания представлены на 5 слайде презентации. В них учитывается оформление слайдов, полнота и грамотность ответов, выразительность представления результатов работы. Максимум можно получить 8 баллов за это задание.

Время выполнения задания – 10 минут

Представление итогов работы группы: лидер группы зачитывает анонс книги на фоне слайда с иллюстрациями и цитатами.

Оценивание по критериям:

- 1) полнота оформления слайда (представлены все элементы оформления слайда);
- 2) полнота анонса (есть ответы на все аспекты анонса);
- 3) грамотная речь;
- 4) оригинальность оформления слайда.

Подведение итогов игры, называются победители.

К концу недели у нас будет замечательная презентация о книгах-юбилеях этого года, и я надеюсь, что созданные девятиклассниками слайды-рассказы о них вдохновят учеников нашей школы на то, чтобы прочитать эти замечательные произведения мировой литературы. А вы после сегодняшнего занятия можете ответить на вопрос: Какую из книг, о которой вы узнали сегодня, вы бы хотели прочитать на каникулах или подарили бы своему другу на Новый год?»

Урок-исторический детектив в 5 классе по теме «По следам Синдбада-морехода»
Учитель Павел Евгениевич Шабанов

Цель:

обучающий аспект:

- знать содержание путешествий Синдбада-морехода (познавательные универсальные учебные действия);
- понимать роль и значение сказок «Тысяча и одна ночь» как исторического источника (познавательные универсальные учебные действия);
- уметь анализировать новую информацию с опорой на ранее полученные знания по истории, географии, биологии (познавательные универсальные учебные действия)

развивающий аспект:

- развивать наглядно-образное и логическое мышление при сопоставлении текста с иллюстрациями и исторической картой (личностные универсальные учебные действия);
- развивать речь с применением исторических, географических, биологических терминов (коммуникативные универсальные учебные действия);
- развивать наблюдательность, зрительную память при работе с иллюстрациями урока (личностные универсальные учебные действия);

воспитывающий аспект:

- воспитывать уважительное отношение к литературе и истории (личностные универсальные учебные действия);
- воспитывать культуру взаимодействия при работе в группах (коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия)

Ход урока

Подготовка к активной учебно-познавательной деятельности – 5 мин.	
Задача: обеспечение мотивации, актуализация знаний, принятие целей урока	
Методы: репродуктивный Форма работы: фронтальная	
Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Озвучивает тему урока. Обосновывает ее актуальность и важность. Называет этапы урока	Слушают учителя, настраиваются на работу.
Усвоение новых знаний – 25 мин.	
Задача: обеспечить самостоятельное выполнение заданий, усвоения новых знаний и способов действий на уровне применения в измененной ситуации.	
Методы: репродуктивный, продуктивный Форма работы: парная, коллективная	
1. Организует изучение нового материала при работе в парах	1. В парах знакомятся с одним из семи путешествий Синдбада, выполняют задания.
2. Организует представление результатов работы, комментирует полученные ответы, расширяет полученные знания учащихся интересными фактами	2. Представляют результаты работы с текстом путешествия, получают буквы для следующего этапа.
3. Организует фронтальный опрос, выдает недостающие буквы или забирает лишние	3. Слушают вопросы, определяют одноклассника, который являлся свидетелем ситуации (читал про нее) и готов представить ответ.
4. Организует работу класса по формулированию версии-ответа на главный вопрос урока	4. Обсуждают всем классом возможные варианты ответа на главный вопрос. Предлагают версию – на каком острове Синдбад мог спрятать свой клад? Из ранее полученных букв выстраивают слово – название острова.
5. Организует работу с картой в парах, затем коллективное обсуждение и показ острова на карте	5. Ребята в парах работают с атласами, ищут предполагаемый остров на карте. Затем

	обмениваются мнениями, представитель класса показывает остров на карте. Оценивание по критериям: 1) полнота оформления слайда (представлены все элементы оформления слайда) - до 2 баллов; 2) полнота анонса (есть ответы на все аспекты анонса) - до 2 баллов; 3) грамотная речь - до 2 баллов; 4) оригинальность и эстетичность оформления слайда - до 2 баллов. Максимум за конкурс - 8 баллов
Подведение итогов – 5 мин.	
Задача: обеспечение оценки собственной деятельности с учетом поставленных целей Методы: репродуктивный, продуктивный	Форма работы: фронтальная, индивидуальная
Учитель оценивает результат работы класса. Рефлексия: «На каком из островов, который посетил Синдбад, вы бы хотели побывать?»	Слушают оценку учителя работы класса. Отвечают на вопрос рефлексии.

Здравствуйте ребята, сегодня мы отправимся в путешествие по следам героя сказок «1001 ночь» Синдбада Морехода.	 ИСТОРИЧЕСКИЙ ДЕТЕКТИВ ПО СЛЕДАМ СИНДБАДА МОРЕХОДА 
Цель нашего путешествия практическая – найти клад, который Синдбад спрятал на одном из островов Индийского океана.	ЦЕЛЬ - найти остров, на котором Синдбад спрятал часть своих сокровищ 
В этом деле нам помогут приемы, которые используют настоящие детективы – сбор улик, опрос свидетелей, выдвижение версий, определение места преступления.	 Задачи (этапы игры) 1 ЭТАП «УЛИКИ» – собрать буквы 2 ЭТАП «СВИДЕТЕЛИ» – ответить на вопросы 3 ЭТАП «ВЕРСИЯ» – составить из букв название острова 4 ЭТАП «МЕСТО» – найти и показать остров на карте 
Итак, переходим к сбору улик, в нашем случае – букв. Сейчас, работая в парах вы прочитаете про одно путешествие Синдбада, отгадаете два слова и возьмете из них указанные буквы. Учитель раздаёт конверты с заранее определенные пары учащихся и фиксирует их имена. Оставшиеся путешествия раздаёт детям на дистанте: отправляет ссылку в чат и указывает кто какое путешествие разбирает. Время на работу 7 минут.	ЭТАП «УЛИКИ» https://docs.google.com/document/d/11T7F7LgqP8H8B8JACwCkH4HydI7e_SoA_0TG8R9jodE7uag/edit?usp=sharing 1 ПУТЕШЕСТВИЕ – 2 ПУТЕШЕСТВИЕ – 3 ПУТЕШЕСТВИЕ – 4 ПУТЕШЕСТВИЕ – 5 ПУТЕШЕСТВИЕ – 6 ПУТЕШЕСТВИЕ – 7 ПУТЕШЕСТВИЕ – 

ИСТОРИЧЕСКИЙ ДЕТЕКТИВ ПО СЛЕДАМ СИНДБАДА МОРЕХОДА

ЦЕЛЬ - найти остров, на котором Синдбад
спрятал часть своих сокровищ



Задачи (этапы игры)

- 1 ЭТАП «УЛИКИ» – собрать буквы
- 2 ЭТАП «СВИДЕТЕЛИ» – ответить на вопросы
- 3 ЭТАП «ВЕРСИЯ» – составить из букв название острова
- 4 ЭТАП «МЕСТО» – найти и показать остров на карте

ЭТАП «УЛИКИ»

https://docs.google.com/document/d/111Y7f1g5q9W8tBQ6Z5oK4TlyhE5g_SqA-0TG0R0/edit?usp=sharing

1 ПУТЕШЕСТВИЕ —
2 ПУТЕШЕСТВИЕ —
3 ПУТЕШЕСТВИЕ —
4 ПУТЕШЕСТВИЕ —
5 ПУТЕШЕСТВИЕ —
6 ПУТЕШЕСТВИЕ —
7 ПУТЕШЕСТВИЕ —

Время истекло. Начинаем с 1 путешествия: называем 2 слова и 2 буквы для следующего этапа. Учитель оценивает верность ответов, отмечает буквы, добытые каждой командой, открывает разгаданные слова. БУКВЫ: КАИАБМСИРДГНАА 1 ПУТЕШЕСТВИЕ – ДЖАКАРТА, о. ЯВА 2 ПУТЕШЕСТВИЕ – ИНДИЯ, АЛМАЗЫ 3 ПУТЕШЕСТВИЕ – о. БОРНЕО, о. СУМАТРА 4 ПУТЕШЕСТВИЕ – САТИ, ИНДУИЗМ 5 ПУТЕШЕСТВИЕ – РУХ, о. МАДАГАСКАР 6 ПУТЕШЕСТВИЕ – ЕГИПЕТ, НИЛ 7 ПУТЕШЕСТВИЕ – САНДАЛ, о. СУМБА	ЭТАП «УЛИКИ» 1 ПУТЕШЕСТВИЕ – ██████████ 2 ПУТЕШЕСТВИЕ – ██████████ 3 ПУТЕШЕСТВИЕ – ██████████ 4 ПУТЕШЕСТВИЕ – ██████████ 5 ПУТЕШЕСТВИЕ – ██████████ 6 ПУТЕШЕСТВИЕ – ██████████ 7 ПУТЕШЕСТВИЕ – ██████████  Открывать только разгаданные слова, кликая левой кнопкой мыши!
Теперь вы сможете удалить лишние или получить недостающие буквы. Будет три вопроса, класс в течении минуты выбирает свидетеля, который будет отвечать на него. 1. Родной город Синдбада? Багдад 2. Город, из которого Синдбад отправлялся в свои путешествия? Басра 3. Какие животные напали на команду Синдбада в «стране мохнатых»? Орангутаны	ЭТАП «СВИДЕТЕЛИ». Подсказка № 1 Правильно ответив на вопрос, вы сможете убрать (получить) лишнюю букву Родной город Синдбада? 
Теперь из добытых букв составьте название острова, для этого возьмите в руки буквы и выстройтесь в правильной последовательности	ЭТАП «ВЕРСИЯ» Из добытых букв составьте название острова, для этого возьмите в руки буквы истройтесь в правильной последовательности  
Вы на полпути к победе, найдите этот остров на карте. Учитель раздаёт атласы	Карта на доске

Учитель *Оксана Николаевна Франковская*

Единица содержания:

- Анализ портрета исторического лица

Цель:

обучающий аспект:

- знать понятия «реформация», «абсолютизм», «англиканская церковь» (познавательные УУД);
- уметь использовать исторические термины по конкретной теме (познавательные УУД);
- использовать структуру анализа портрета исторического лица, применяемую на уроках истории для формирования навыков написания сочинения по ЕГЭ (задание 25).

развивающий аспект:

- развивать мышление при сопоставлении исторических событий и конкретных исторических личностей, связанных с периодом реформации в Англии и становлением абсолютизма в данный исторический период (познавательные УУД);
- развивать речь при анализе исторического портрета личности (познавательные УУД);
- развивать коммуникативные умения при работе в группе (коммуникативные УУД).

воспитывающий аспект:

- воспитывать ценностное отношение к роли личности в истории (личностные УУД);
- воспитывать стремление к изучению истории Англии (личностные УУД) ;
- воспитывать уважение к мнению другого человека (личностные УУД).

Тип урока: урок комплексного применения знаний

Этапы урока:

- проверка домашнего задания,
- подготовка к активной учебно-познавательной деятельности,
- объяснение нового материала,
- применение знаний,
- подведение итогов на рефлексивной основе,
- домашнее задание

Класс-рум: вопрос 2 в конце параграфа 14 - письменно

Код досупа: yb5avph

1. Подготовка к активной учебно-познавательной деятельности, проверка домашнего задания – 7 мин.	
Задача: обеспечение мотивации, актуализация знаний, принятие целей урока Методы: репродуктивный Форма работы: фронтальная	
Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Организационный момент. Проверка готовности к работе класса Проверка домашнего задание. Тест в формате Google-form https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSetFT4sy-Gnl9MkDM4iHdJLy54T0mm1iY_wGNtwMogD2eV16g/viewform Озвучивает тему урока. https://docs.google.com/presentation/d/1qnKWhvq3GLpWeneTB0iGXc_fflrt8eSOIfLCRDq1bdg/edit#slide=id.p	Организационный момент. Проверка готовности связи, настраивание на работу в гугл классе. Решают задание Критерии оценки: 9-10 – «5» 7-8 – «4» 5-6 – «3» Записывают тему урока. Формулируют цели урока

2. Информация о домашнем задании – 1 мин.	
Задача: фиксация содержания домашнего задания	
Методы: репродуктивный	Форма работы: фронтальная
параграф 13 - 14, выучить новые понятия, вопрос 3 в конце параграфа - устный ответ	
3. Усвоение новых знаний – 20 мин.	
Задача: обеспечение восприятия и осознания нового материала	
Методы: репродуктивная, продуктивный Форма работы: индивидуальная, фронтальная, групповая	
Объяснение учителя. По ходу объяснения – задания с учебником. Выпишите из учебника понятия (с. 120-121): новое дворянство, лендлорд, огораживание, пауперы. Объяснение учителя. Учитель акцентирует ту информацию, которую ученики должны обязательно записать в тетрадь или в хронологическую таблицу. Работа в группах. Распределение групп: https://docs.google.com/presentation/d/1EZa7IkgBRbZ3Jti_mF3Hn5v5UQ5CWbx9ty5zVObrj4A/edit#slide=id.p Материал для работы в группах: https://ru.padlet.com/frankovskaya/16v49lavcsrtvzb8	Записывают данные в тетрадь Выписывают в тетрадь. Проверяют правильность с учителем. Озвучивают. Записывают ключевые понятия и даты в тетрадь. Работа в группах. Распределение заданий в группе. Оформление результатов группы в тетради каждого. Озвучивание результатов работы группы. Критерии отметки за работу группы: Выполнено задание полностью – «5» Задание выполнено полностью, но имеются ряд недочетов – «4» Задание выполнено не совсем полностью – «3»
4. Первичная проверка усвоения – 10 мин.	
Задача: проверка понимания	
Методы: продуктивный	Форма работы: фронтально- индивидуальная
Выполняют задание: вопрос 2 в конце параграфа 14 - письменно	Учащиеся выполняют задание и отправляют учителю.
5. Подведение итогов урока на рефлексивной основе – 5 мин.	
Задача: обеспечение оценки собственной деятельности с учетом поставленных целей	
Методы: репродуктивный, продуктивный Форма работы: фронтальная, индивидуальная	
Организация оценивания. Организация обратной связи с учащимися по пройденной теме.	Лидеры групп помогают учителю в оценивании каждого участника группы.

Организация проверки пройденного материала на следующем уроке:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdtu7Ob0KEiEmbLaOiQ3H73k0YcQeC2TN_v-21twEuEi5P76A/viewform

Урок в 6 классе по теме «Ожившее средневековье»
Учитель Елена Олеговна Кудленок

Единица содержания: прием обобщения материала по теме «Средневековье».

Цель:

Обучающий аспект:

- знать понятие «средневековье» (*познавательные универсальные учебные действия*);
- уметь выделять основные темы средневековья и их ключевые понятия (*познавательные универсальные учебные действия*);

Развивающий аспект:

- развивать умение самостоятельно ставить цель, планировать и оценивать свою учебную деятельность (*регулятивные универсальные учебные действия*);
- развивать логическое и аналитическое мышление при выделении ключевой информации по основному содержанию учебного материала (*познавательные универсальные учебные действия*);
- развивать мыслительные операции при подборе аргументов для подтверждения собственной позиции (*познавательные универсальные учебные действия*);

Воспитывающий аспект:

- воспитывать культуру работы в группе, такие качества как ответственность и уважительное отношение к одноклассникам (*коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия*);
- воспитывать интерес к истории как к науке (*личностные универсальные учебные действия*).

Тип урока: урок обобщения и систематизации знаний

Этапы урока

- подготовка к активной учебно-познавательной деятельности,
- обобщение знаний,
- итог на рефлексивной основе

Ход урока

5. Подготовка к активной учебно-познавательной деятельности – 8 мин.	
Задача: обеспечение мотивации, актуализация знаний, принятие целей урока Методы: репродуктивный Форма работы: индивидуальная, фронтальная, парная	
Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Озвучивает тему урока. Задание парам: соотнести понятие и его определение и подобрать соответствующую тему для всех понятий (прил. 1) Индивидуальное задание: вставить пропущенные слова в текст: « Средневековый замок» (прил. 2) Для проверки- (презентация сл. 3-7, инд задание сл. 8)	Записывают тему урока. Формулируют цели урока. Работают в парах (схема 2): А.С. – З. В. Б. А - Г. М. . З. Г. -Т. М. М. С. – Ф. С. Ч. Е. – К. А. Индивидуальное задание И. Е. Проверяют задание по образцу на слайде (презентация сл. 3-7, инд. задание сл 8) Оценивание по шкале 2-1-0: 2б.- 0 ош.; 1б. - 1-ош., 0б.- 3ош.
2. Обобщение знаний - 30 мин.	
Задача: обеспечение обобщения материала	

Методы: репродуктивный, продуктивный	Форма работы: групповая, индивидуальная
Задание для групповой работы: по картинке определить название темы, подобрать термины, составить и представить рассказ (прил. 3). Обобщающая таблица для активного слушания (прил.4) Для проверки (презентация, сл. 9-12)	Работают в группах (схема 4): 1 группа: А С.- М. С. – И. Е. 2 группа: З. В.- К. А. -Ф. С. 3 группа: Г. М.- Ч. Е.-Т. М. 4 группа: З. Г – Б. А. Представление работы группы. Во время представления рассказа активно слушают и заполняют таблицу (прил .3) Проверяют задание по образцу на слайде (презентация, сл. 8-10) Оценивание работы групп по шкале 2-1-0: Мах 6 б. Всего за урок 8 баллов: 2 балла (парная работа) 6 баллов (групповая работа)
3. Подведение итогов урока на рефлексивной основе – 7 мин.	
Задача: обеспечение оценки собственной деятельности с учетом поставленных целей	Форма работы: фронтальная,
Методы: репродуктивный, продуктивный индивидуальная	
Организация оценивания. (сл. 13) Организация рефлексии	Выставление отметок по шкале перевода баллов: 7-8 баллов – «5», 5-6 баллов – «4», 3-4 балла - «3» Отмечают позицию цветным стикером на доске padlet.

Приложение 1

Сословия	Большие группы людей с одинаковыми правами и обязанностями, передающимися по наследству
Барщина	Все виды принудительных работ крестьян на феодала
Десятина	Десятая часть доходов, которую население должно было выплачивать в пользу церкви
Гильдия	Объединение купцов одного города, созданное для защиты их интересов
Индульгенция	Грамота об отпущении грехов, выдаваемая за деньги католической церковью
Еретик	Приверженец ереси
Натуральное хозяйство	Тип хозяйства, в котором продукты и вещи производятся не для продажи, а для собственного потребления
Оброк	Все виды платежей (денежные и натуральные) крестьян феодалу
Папа римский	Глава христианской католической церкви
Патриарх	Глава христианской православной церкви
Крестьянские повинности	Принудительные обязанности зависимого крестьянина по отношению к владельцу земли
Шедевр	Образцовое ремесленное изделие, которое должен был изготовить подмастерье для получения звания мастера.
Цех	Объединение мастеров одной специальности для защиты своих интересов
Феодал	Владелец наследственного земельного владения
Феод	Наследственное земельное владение за службу

Ученик	Работник в средневековой мастерской, проходящий обучение мастерству.
Мастер	Самостоятельный ремесленник, владелец собственной мастерской
Подмастерье	Средневековый ремесленник, не имевший собственной, работавший у мастера цеха.
Община	Объединение крестьян одной деревни
Сословно-представительная монархия	Феодальное государство, в котором королевская власть опирается на собрание представителей сословий
Бургомистр	Глава городского самоуправления в немецких городах
Мэр	Глава городского самоуправления во французских городах
Парламент	Собрание представителей разных сословий в Англии
Генеральные Штаты	Орган сословно-представительной монархии во Франции

Приложение 2

Замок короля Артура

Прочитайте правильно ключевые слова, в которых случайно перепутались буквы, Вставьте их в текст, и вы узнаете, как выглядел средневековый замок.

Найдите в последнем абзаце текста словосочетание, подтверждающее, что это именно его замок.

Ключевые слова: 1. Дъомынейп тосм;
2. Девобуы таорво;
3. Абызараму;
4. Нойцыби;
5. Рападный лаз;
6. Брег

Воздух дрожал в жарких лучах полуденного солнца, когда сквозь его легкое марево на фоне небесной лазури четко проступил силуэт старинного замка. Может, это замок короля Артура? Слышится лязг и ворчливый скрежет цепей – это опускается(1)_____над широким и некогда глубоким рвом, который сейчас вряд ли покажется труднопреодолимым препятствием. Со скрипом отворяются массивные (2)_____.

Мы входим в замок и начинаем понимать, почему замок- крепость был неприступным: по стенам разбросаны (3)_____ и(4) _____, через которые неприятеля осыпали стрелами. Защищая замок, обороняющиеся лили с галерей на головы атакующих кипящую смолу, сбрасывая камни и головы мертвых врагов для устрашения. Бр-р-р...

Двигаясь дальше, мы попадаем в (5)_____, поражающий своими размерами и строгой величавостью. Над громадным камином висит (6)_____ владельца замка, на стенах - оружие - мечи, копья, потемневшие от времени доспехи . Вдоль стен стоят скамьи, а в центре зала – внушительных размеров круглый стол с огромными блюдами, кубками, бокалами.

Приложение 3

Выберите из списка 5 понятий, относящихся к теме «Средневековый город», и составьте рассказ о жизни города, используя эти понятия.

Сословия, Барицина, Цех, Индульгенция, Гильдия, Еретик, Сословно-представительная монархия, Оброк, Папа римский, Шедевр, Десятина, Феод, Мастер, Община, Генеральные Штаты, Мэр, Парламент, Натуральное хозяйство, Король, Инквизиция

Приложение 4

Католическая церковь: *Индульгенция, Еретик, Папа римский, Десятина, Инквизиция*

Средневековый город: *Цех, Мэр, Гильдия, Мастер, Шедевр*

Хозяйство: *Оброк, Феод, Община, Натуральное хозяйство, Барицина*

Государство и власть: *Генеральные штаты, Сословно-представительная монархия, Король, Парламент, Сословия*